




Cédric Schmidt

Date de naissance: 01/05/1989

Nationalité: Française

Sexe: Masculin

CONTACT

 16 rue de Fréland
67100 Strasbourg, France
(Domicile)

 contact@cedricschmidt.fr

 (+33) 680553083

 www.cedricschmidt.fr

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

10/2016 – EN COURS Strasbourg, France

● **Directeur général** Studio Bokeh

Société de production fondée en 2016 avec mon associé. Création de films institutionnels, publicités, captations de concerts et aftermovies.
www.studiobokeh.fr

01/2021 – EN COURS Strasbourg, France

● **Réalisateur Multicam Live** Conseil de l'Europe, Cour européenne des droits de l'Homme

Réalisation multicam durant les réunions en visio-conférence et les meetings dans l'hémicycle du Conseil de l'Europe et de la Cour Européenne des Droits de l'Homme.

Pupitres de commande utilisés :

1. Panasonic AW-RP50, AW-RP120

Mélangeurs utilisés :

1. Panasonic AW-HS50, AV-HS410

2. Sony BRS-200

3. Blackmagic ATEM 2 M/E Advanced Panel

08/2011 – EN COURS Strasbourg, France

● **Chef Opérateur prise de vues** Parlement Européen

Enregistrement de stand-ups pour les Membres du Parlement Européen à coté de l'hémicycle.

Matériel utilisé : Sony FX9.

2010 – 2019 Strasbourg, France

● **Réalisateur** Alsace20

Réalisation, tournage, montage et post-production de la série Chefs à Bord, concours culinaire alsacien.

Gestion d'une équipe complète de tournage.

En partenariat avec CroisiEurope et les Etoiles d'Alsace.

03/2010 – 06/2013

● **Assistant d'émission** Fox International Channels France

Travail sur deux saisons de l'émission "Une folle journée", série de docu-fiction de 12 épisodes / saison réalisée par Jérôme Gluzicki et diffusée en Europe sur les chaînes de Fox Networks Group.

Plusieurs destinations explorées : Canada, États-Unis, Suède, Pays-Bas, Allemagne, Roumanie, Inde, Thaïlande, Espagne, Martinique.

03/2010 – 06/2013 Strasbourg, France

● **Cadreur, monteur** Alsace20

Travail sur l'émission quotidienne « C Vous Sur 20 » de la chaîne régionale alsacienne Alsace20. Prise de vues le matin, montage l'après-midi pour un PAD à 19h.

2012 – 2012 Strasbourg, France

● **Opérateur prise de vues** ARTE

Captations de concerts pour la plateforme Arte Live Web.

ÉDUCATION ET FORMATION

13/05/2019 – 24/05/2019 Paris, France

● **Formation professionnelle en création 3D (Maxon Cinema 4D)** Video Design Formation

Adresse Paris, France | Site web www.video-d.com

04/2014 – 05/2014 Labège, France

Formation professionnelle en post-production (Adobe After Effects) ISPRA

Adresse Labège, France | Site web www.ispra.fr

2009 – 2010 Haguenau, France

Licence Pro. Techniques et Activités de l'Image et du Son IUT de Haguenau

Adresse Haguenau, France | Niveau CEC Niveau 6 CEC

COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

LANGUE(S) MATERNELLE(S): français

Autre(s) langue(s):

anglais

Compréhension
orale
C1

Compréhension
écrite
C2

Expression orale en
continu
B2

Interaction orale
B2

Écrit
B2

allemand

Compréhension
orale
B1

Compréhension
écrite
B2

Expression orale en
continu
A2

Interaction orale
A2

Écrit
B1

INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

Permis de conduire

● Permis de conduire: B1

● Permis de conduire: B

Compétences en matière d'organisation

● **Organisation** J'aime beaucoup travailler en équipe, aussi bien en valeur de leader qu'en membre actif du groupe. Je suis très souvent à l'aise lors d'interactions avec de nouveaux membres d'un projet ou des invités d'émissions.

Loisirs et centres d'intérêt

● **Compétence liées à l'emploi** Les nouvelles technologies du domaine de l'audiovisuel m'intéressent singulièrement. Je me tiens informé des sorties de matériel et je mène une veille active des techniques de travail mises à notre disposition. Bien que je sois issu du monde de l'image, je m'intéresse aussi à celui du son, avec des connaissances en prise de son et en câblage.

Compétences interpersonnelles et en communication

● **Compétences interpersonnelles et en communication** Je manifeste de la curiosité et de l'intérêt pour les langues, cultures et personnes que je découvre au fil de mes expériences professionnelles.